

Sis anys després del primer concert de l'Estelada, Vilanova de Bellpuig continua el seu camí per promocionar la música més reivindicativa de casa nostra. I en aquesta ocasió ho fa amb ganes de donar un impuls a la música dels cantautors del país, símbol més fidel de la lluita i la defensa de la nostra llengua i cultura. Lo noi del Cirerer, Meritxell Gené i Cesk Freixas ompliran de sentiments, lluita i poesia la primera part d'un concert que no abandona la seva vessant més festera. Carles Belda i el Conjunt del Badabadoc, Betagarri i Strombers completaran la proposta d'aquest 2009, i sens dubte faran vibrar altra vegada el pavelló de Vilanova. Confiam que amb aquesta nova aposta, el concert torni a ser un èxit!



Notes de l'organització:

Enguany, les entrades anticipades (10 euros) es vendran fins que finalitzi el recital de Meritxell Gené. A partir d'aquell moment, es vendran al preu complet de 12 euros.

No es podrà sortir del recinte durant les actuacions de Carles Belda i el conjunt del Badabadoc, i Betagarri. Si se surt, s'haurà de tornar a abonar el preu de l'entrada.

Hi haurà servei d'entrepans.

No està permès entrar begudes i menjar dins del recinte.

VILANOVA DE BELLPUIG

**18** a partir de les 20.00 h  
al pavelló poliesportiu

D'ABRIL

*El noi del cirerer*

*Meritxell Gené*

*Cesk Freixas*

i a partir de les 00.00 h

**El Belda**

**i el conjunt Badabadoc**

**BETAGARRI**

**STROMBERS**

**Anticipada 10€ Taquilla 12€**

Punts de venda: Les Borges Blanques: **Slàvia** | Mollerussa: **Martin's Bar**.  
Bellpuig: **Cafè l'Avenç** | Tàrrrega: **Nostàlgic's Rock & Café**.  
Vilanova de Bellpuig: **l'Estoneta, l'Esclat**.

Organitza: **Jovent de Vilanova**  **Ajuntament de Vilanova de Bellpuig**



## Lo noi del cirerer

Amb temes sobre sentiments i lluita, fa uns quatre anys va aparèixer a l'escena musical lleidatana, aquest jove orrienc. Gairebé per casualitat, Lo noi del cirerer, es va atrevir a tirar endavant el seu propi projecte musical que ja l'ha portat a formar part del Tomb Antirrepressiu de Torà, o al Festinaval de Lleida, la seva primera gran cita amb els escenaris.



## Meritxell Gené

Seguir reivindicant el paper de la nostra cultura i llengua, a través de la cançó d'autor, és un dels motius pels quals aquesta jove cantant de Lleida s'ha embrancat en autoeditar el seu primer treball, Inesperadament. La intenció és fer front a la difícil situació de l'escena musical catalana i donar un impuls a la creació al país, i més concret de Lleida, amb una fusió de melodies dolces que reivindiquen una manera de fer diferent. I és que Meritxell Gené analitza amb una visió personal i particular les coses que ens envolten i pretén arribar a l'interior de tots els qui escolten. En un directe acústic, demostrarà que compromís i tendresa no estan renyits.



## Cesc Freixas

Aquest jove penedesenc ha consolidat els darrers anys el seu propi projecte político-musical que enllaça la cançó d'autor amb la protesta i la poesia. El camí cap a nosaltres és el seu segon treball on el cantautor de Riudebitlles aprofundeix encara més en les arrels de la cançó tradicional mesclades amb noves sonoritats i temàtiques personals. Cesc Freixas es va adjudicar el Premi Enderrock 2008, com a millor artista de cançó d'autor per votació popular. El seu nou disc, surt a la venda aquest 2009.



## Carles Belda i el conjunt del Badabadoo

L'acordionista diatònic Carles Belda, amb una llarga trajectòria musical al darrere en grups com Pomada o Ensalladilla, participa actualment en més d'una formació (Mesclat) i a la vegada impulsa el seu propi i particular projecte musical. Acompanyat del conjunt del Badabadoo, integrat també per reconeguts músics d'arreu de Catalunya que aporten cadascun el seu granet de sorra, Belda aconsegueix donar un toc curiós adaptant a nous ritmes grans èxits de la nostra música com "La Vall del Riu Vermell" o "L'Empordà." L'objectiu, segons el mateix grup, és fer un ball lluït.



## Betagarri

14 anys damunt dels escenaris. 9 discos al mercat. 50.000

còpies venudes. 700 concerts en directe. Aquestes són les xifres que avalen l'èxit del grup basc Betagarri, que va començar com una aventura de tres amics, i que ara, són un referent de la música combativa basca. Reconeguts per la mescla estilística de rap, ska, reagge i rock, sempre amb tocs de folk d'arrels basques, Betagarri s'ha convertit en sinònim de festa i reivindicació i ja han portat el seu directe a països com Estats Units, Alemanya o el Japó.

## Strombers



Després d'un concert improvisat a la festa major de Cardona ara farà deu anys, l'espontaneïtat ha seguit caracteritzant aquesta jove banda, primer com a Sinvers, i després ja amb el nom que els ha fet coneguts. Amants de la festa, fan una música per divertir-se i per divertir, lluny de tot allò més comercial i mediàtic, i apostant pel llenguatge fresc i proper. Potser per això, és ara mateix una de les bandes més populars dels Països Catalans que aquest 2009 encara el repte de presentar el seu darrer treball, "Extraterrestres", que posen a l'abast dels fans per un mòdic preu de 2 euros, tal i com van fer ja amb "Què Ruli!", del qual van aconseguir vendre 15.000 còpies.